



TÍTULO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: "Cuido mi espacio personal y familiar"

TEMA: DIPTONGO-HIATO-TRIPTONGO

ÁREA: COMUNICACIÓN	NIVEL: PRIMARIA	GRADO Y SECCIÓN: 5º A y "B"
DOCENTE: Gaspar Antonio Tejada Valeriano- Liz Violeta Colque Ninaja		
COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos según su lengua materna		

Diptongo - Hiato - triptongo

Sílaba con encuentro de vocales:

Por el grado de abertura en el momento de la articulación, las vocales se clasifican en abiertas y cerradas. Es necesario recordar:

Vocales Abiertas	Vocales Cerradas
A - E - O	I - U

Se pueden presentar las siguientes posibilidades:

1er. Caso

teatro:	TE - A - TRO
cráneo:	CRÁ - NE - O
toalla:	TO - A - LLA

Dos vocales abiertas nunca integran la misma sílaba. Siempre se separan en sílabas distintas. A este fenómeno se llama hiato.

Separa en sílabas las siguientes palabras:

Boa	momentáneo
Peor	océano
Teófilo	pelea
Caos	tráelo

2do. Caso

cuidado	:	CUI - DA - DO
retribuir	:	RE - TRI - BUIR
diurna	:	DIUR - NA

Dos vocales cerradas siempre constituyen una misma sílaba en la escritura. A este fenómeno se llama diptongo.

Separa en sílabas las siguientes palabras:

Buitres	descuidado
Construir	fuimos
Piura	ingenuidad
Ruido	triumfo

3er. Caso

causas : CAU - SAS
servicio : SER - VI - CIO
empeine : EM - PEI - NE

Una vocal abierta y una cerrada (o viceversa) forman una sola sílaba, siempre y cuando la abierta suene más fuerte que la cerrada. Aquí, también, se produce diptongo.
Separa las siguientes palabras en sílabas:

Piedad	diente
Cancionero	limpieza
Hielo	cuadrilla
Coincidir	aumento

4to. Caso

río : RÍ - O
continúa : CON - TI - NÚ - A
país : PA - ÍS
baúl : BA - ÚL

Una vocal abierta y una cerrada (o viceversa) forman sílabas distintas, siempre y cuando la cerrada suene más fuerte, y en este caso se coloca tilde. Aquí, también, se produce hiato.

Separa en sílabas las siguientes palabras:

Tío	vendría
Garúa	reúne
María	freír
Aúlla	Saúl

RESUMEN

Diptongo.- Es cuando dos vocales forman parte en una misma sílaba. Casos 2do. y 3ro.

Hiato.- Es cuando dos vocales vecinas ó contiguas se separan para formar parte de sílabas distintas. Casos : 1ro y 4to.

Triptongo.- Este fenómeno ocurre cuando en una misma sílaba se juntan tres vocales. Ejemplo: Huau – ra; a - pre - ciáis

Aclaraciones :

1º Como la "h" es muda no impide la formación de diptongos ni de hiatos.

Ejemplo: prohi - bi - do
bú - ho

2º Cuando la "x" aparece entre dos vocales, en la escritura forma sílaba con la vocal que le sigue.

Ejemplo: e - xa - men
e - xi - gen - te

Practicamos

Apellidos y Nombres: _____ Grado: ____ Fecha: _____

I. Separa en sílabas e indica el fenómeno que se produce :

Silabeo

Concurrencia vocálica (hiato, diptongo triptongo)

- | | | |
|----------------|-------|-------|
| 1. Actualidad | | |
| 2. Siguierte | | |
| 3. Maestría | | |
| 4. Aumentar | | |
| 5. Preámbulo | | |
| 6. Historia | | |
| 7. Puerta | | |
| 8. Océano | | |
| 9. Policía | | |
| 10. Estéreo | | |
| 11. Prisionero | | |
| 12. Puente | | |
| 13. Principio | | |
| 14. Lección | | |
| 15. Aeróbicos | | |
| 16. Acuático | | |
| 17. Invención | | |
| 18. Ruido | | |
| 19. Cielo | | |
| 20. Anuncio | | |