



## FICHA DE APLICACIÓN DOMICILIARIA

TÍTULO DE LA UNIDAD: "ASUMIMOS UNA CULTURA DE PREVENCIÓN"

TEMA: MACRO ESTRUCTURA DEL TEXTO: TEMA, SUBTEMAS E IDEA PRINCIPAL

ÁREA: COMUNICACIÓN	NIVEL: SECUNDARIA	GRADO Y SECCIÓN: 2° ABCD
DOCENTE: ELOY MAMANI YAMPASI		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita, relevante y complementaria de los textos seleccionados y subrayando <b>la macro estructura del texto</b> (tema, subtema, Idea principal e ideas secundaria) aplicando estrategias para la comprensión de textos.
	Infiere e interpreta información del texto.	Explica <b>el tema, los subtemas, idea principal, ideas secundarias</b> y el propósito comunicativo de textos expositivos y argumentativos con formatos diversos.

### ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS MACRO ESTRUCTURA DEL TEXTO

#### 1. EL TEMA

Es el asunto general del texto que puede expresarse con una o varias palabras, es decir, constituye el sintagma nominal en la oración (Sujeto).

¿DE QUÉ TRATA EL TEXTO?

#### ¿QUÉ ES EL SUBTEMA?

Hablamos de subtema para referirnos al tema concreto de un párrafo determinado del texto con el que estemos trabajando; es decir, es el asunto central del párrafo.

#### Características

- ✓ Es el asunto general del texto.
- ✓ Se expresa a través de un sintagma nominal o frase.
- ✓ Tiene estrecha relación con el título del texto.
- ✓ Se expresa de manera breve, clara y sencilla.
- ✓ Es desarrollado en la idea principal e ideas secundarias.



#### 2. LA IDEA PRINCIPAL Y LAS IDEAS SECUNDARIAS

##### LA IDEA PRINCIPAL

La idea principal es una oración que expone el contenido más importante del texto. En un párrafo una es principal y las demás son secundarias. Todos los párrafos pueden tener una idea general, a esta se le denomina IDEA TEMÁTICA, para encontrar la Idea Principal del texto se debe jerarquizar las Ideas temáticas. Para ubicarlas se puede utilizar las siguientes preguntas:

¿De qué o de quién se habla principalmente en el texto? (Tema)  
¿Qué se dice básicamente de aquello? (Idea principal)

=

TEMA + IDEA de mayor jerarquía.

Características de la idea principal	Características de las ideas secundarias
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La idea principal posee autonomía, es decir, no depende de otras ideas.</li> <li>• La idea principal siempre expresa algo del tema o de alguno de los aspectos sustanciales de ese tema.</li> <li>• La ubicación de una idea principal que es explícita, puede ubicarse en cualquier parte del texto. Cuando es implícita se tiene que deducirla.</li> </ul>	<p>En general, las ideas secundarias desarrollan detalles del tema y de la idea principal. Se pueden distinguir cuando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica la idea principal, es decir, aclarar aspectos particulares.</li> <li>• Ejemplifica la idea principal, a través de casos, situaciones o fenómenos concretos.</li> <li>• Explaya la idea principal, con información que se relaciona directa o indirectamente con lo afirmado.</li> </ul>



### EJERCICIO 01

Las aves rapaces diurnas, también llamadas aves de presa y aves de rapiña, se clasifican en tres familias básicas. El serpentario o secretario se ubica en una familia por sí solo. Los halcones, con unas 60 especies, integran otra familia. La tercera y más numerosa es la familia de las águilas, milanos y otras aves afines, con un total de unas 240 especies.



TEMA:

TÍTULO:

IDEA PRINCIPAL:

### EJERCICIO 02

El mal de Alzheimer es una enfermedad que empeora gradualmente y afecta a la memoria, el pensamiento y el comportamiento.

Algunos rasgos necesarios para su diagnóstico son el deterioro de la memoria, ciertos problemas de lenguaje, la incapacidad de tomar decisiones y de discernir adecuadamente, así como la alteración de la personalidad.

Aunque no existe una forma comprobada de prevenir esta enfermedad algunas medidas que podrían ayudar a prevenir o retardar el surgimiento de ese mal es principalmente mantener una dieta baja en grasas y consumir alimentos ricos en omega 3, realizar ejercicios y permanecer activo mental y socialmente.



TEMA: \_\_\_\_\_

SUBTEMAS:



### EJERCICIO 03

El huaino es una danza popular perteneciente al folklore peruano, se puede bailar en pareja o en grupo. Usualmente, se entre dos y cada miembro de la pareja de bailarines ejecuta los pasos tradicionales. Por otro lado también se puede bailar en conjunto; en este caso, se realiza un zapateo grupal al compás del ritmo vivaz que caracteriza a esta danza típica de nuestro país.



Tema: \_\_\_\_\_

Ideas Principal: \_\_\_\_\_

### EJERCICIO 04

Mientras las lombrices respiran a través de la piel, los insectos y las arañas, cuya piel es más gruesa, desarrollan una respiración traqueal y absorben así el aire por unos orificios pequeños que se encuentran en ambos lados del cuerpo. Los peces, los renacuajos y los crustáceos, como el camarón y el cangrejo, respiran por medio de branquias; en tanto que los anfibios adultos, reptiles, aves y mamíferos respiran por medio de los pulmones.

Tema: \_\_\_\_\_

Ideas Principal: \_\_\_\_\_